

Fragile Palm Leaves

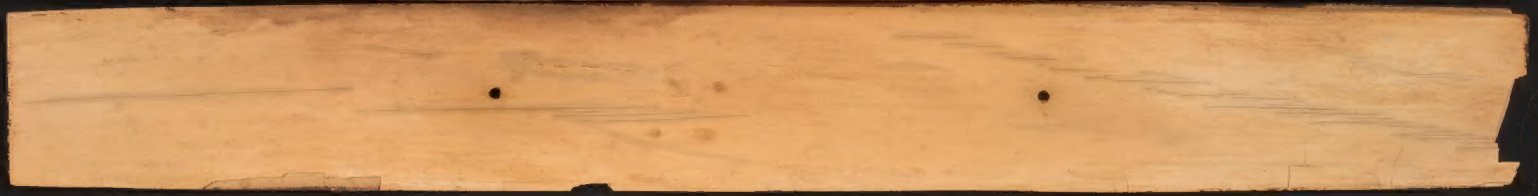
MS ID 4259

Room 2D

vinayarāṣī

4259







၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့
အောက်ပါအတိုင်း ဝန်ထမ်းများ

အောက်ပါအတိုင်း

၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့

၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့

၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့

၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့

၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့

၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့



Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and is partially obscured by two circular holes. The script is dense and covers most of the strip.

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and is partially obscured by two circular holes. The script is dense and covers most of the strip.

၂၅၄၄၄၄၄၄၄၄
၁၂၄၄၄၄၄၄၄၄

၁၂၄၂ မဟာဝိသုဒ္ဓိ

1



10

Handwritten text in a script, likely Burmese, on a long, narrow strip of aged paper. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. There are two small dark spots, possibly holes or ink marks, on the strip.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on a long, narrow strip of aged paper. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. There are two small dark spots, possibly holes or ink marks, on the strip.

စလောကာမယလသ္မိတော

ဤမဝရဏာမာနုဝါသယလ္လောဏိဒ္ဓိသုဉ်း

ဤသောမဇ္ဈသပတ္ထကောဗြဟ္မသုဉ်း

ဤဗဟုသုဉ်း

ဤသောမဇ္ဈသပတ္ထကောဗြဟ္မသုဉ်း

ဤသောမဇ္ဈသပတ္ထကောဗြဟ္မသုဉ်း

ဤသောမဇ္ဈသပတ္ထကောဗြဟ္မသုဉ်း

စာတော်အကျဉ်းချုပ်
ဝိသုဒ္ဓိသင်္ဂဟ

ဒီပနဝိသုဒ္ဓိသင်္ဂဟ

မူလဒူတရပုထိုးသမ္ဘိဒ္ဓိတော်၊ ခဏ္ဍ

အထူးတရားသမ္ဘိဒ္ဓိပုထိုးသမ္ဘိဒ္ဓိတော်၊ ခဏ္ဍ
သမ္ဘိဒ္ဓိပုထိုးသမ္ဘိဒ္ဓိတော်၊ ခဏ္ဍ

မူလဒူတရပုထိုးသမ္ဘိဒ္ဓိတော်၊ ခဏ္ဍ
သမ္ဘိဒ္ဓိပုထိုးသမ္ဘိဒ္ဓိတော်၊ ခဏ္ဍ

သမ္ဘိဒ္ဓိပုထိုးသမ္ဘိဒ္ဓိတော်၊ ခဏ္ဍ

သမ္ဘိဒ္ဓိပုထိုးသမ္ဘိဒ္ဓိတော်၊ ခဏ္ဍ

သမ္ဘိဒ္ဓိပုထိုးသမ္ဘိဒ္ဓိတော်၊ ခဏ္ဍ

သမ္ဘိဒ္ဓိပုထိုးသမ္ဘိဒ္ဓိတော်၊ ခဏ္ဍ

သမ္ဘိဒ္ဓိပုထိုးသမ္ဘိဒ္ဓိတော်၊ ခဏ္ဍ

သမ္ဘိဒ္ဓိပုထိုးသမ္ဘိဒ္ဓိတော်၊ ခဏ္ဍ

သမ္ဘိဒ္ဓိပုထိုးသမ္ဘိဒ္ဓိတော်၊ ခဏ္ဍ

ဤသို့ခရီးတစ်ခုခုသို့သွားရာတွင်
ခရီးသည်များအားတစ်သို့တစ်သို့

ဤသို့ခရီးတစ်ခုခုသို့သွားရာတွင်
ခရီးသည်များအားတစ်သို့တစ်သို့

သုတေသန

အသံသယ

အကြောင်းအရာ

သုတေသန

ပေလယ်သီးစေလိုကပြန် ခံစား
ယာသုပ္ပတ္တိဗျူဟာသမ္ဘူ ၁၀

649

. ၁၀၀၄၆၂.

ပြည်သူ့လူမှုရေးနှင့် ကုမ္ပဏီများ
ပြည်သူ့လူမှုရေးနှင့် ကုမ္ပဏီများ

မြို့တော်မြို့နယ်

မြို့တော်မြို့နယ်
မြို့တော်မြို့နယ်



သောဓမ္မသမ္ဘာဝိသုဒ္ဓိသုတ္တံ
သောဓမ္မသမ္ဘာဝိသုဒ္ဓိသုတ္တံ

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်
သောတာပန်

သတင်းစာတော်
၁၆ ဇူလိုင် ၁၉၁၆ ခုနှစ်

စာတော်
၁၆ ဇူလိုင် ၁၉၁၆ ခုနှစ်

ရွှေဆောင်ရွက်သောမင်း

၇၆၂ ဦးမြို့ပေးသောကြောင့် ဝမ်းသာကြသောကြောင့်

မသတည်း ၁ ယူဉ္ဇယ

မမလမမမမမမမမမမ
နိဗ္ဗာန်သုတ္တံတော်
၆၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

သားသားတို့ကိုတောင်
ကယ်ကယ်တော့မိမိမိ

မမမမမမမမမမမမမမမမ
၆၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

မမမမမမမမမမမမမမမမ
၆၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

သုတေသန အဖွဲ့ချုပ်မှ ထုတ်ပြန်သော
အချက်အလက်များကို အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း

၈၁၀

၈၁၁

သားရဲကောင်မလေးတို့ကလေး

ကလေးငယ်တို့ကလေး

အမျိုးသမီးတို့ကလေး

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single sheet of paper with two visible holes for binding. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text, possibly a signature or a specific heading, located in the upper right corner of the document.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single sheet of paper with two visible holes for binding. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a script, likely Tamil, covering the upper portion of the document. The text is dense and spans across the width of the page.

Handwritten text in a script, likely Tamil, covering the lower portion of the document. The text is dense and spans across the width of the page.

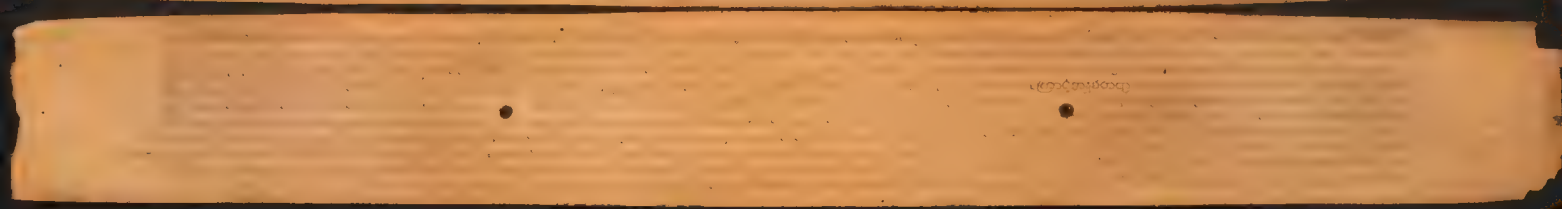
Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and covers the upper portion of the page. There are two small circular holes visible on the left and right sides of the strip.

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and covers the lower portion of the page. There are two small circular holes visible on the left and right sides of the strip.

မြန်မာပြည်ပြန်လှည့်သည့်အခါ

သို့သော်လည်းကောင်း၊ အခြားသော
အကြောင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊
အခြားသောကြောင့်လည်းကောင်း၊

အသုံးပြုသော



১৩৩৬৫

မိမိလူငယ်တွေအတွက်

ထိုမှတစ်ဆင့် အထက်တန်းကျသည့်
ခါကာဂျီယာနီယာတို့က

၁၁၆၈၁၁၁၁/မဟာဗုဒ္ဓ
၆၀၆၃၀၅၁၁၁၁/မဟာဗုဒ္ဓ
၁၁၆၈၁၁၁၁/မဟာဗုဒ္ဓ
၁၁၆၈၁၁၁၁/မဟာဗုဒ္ဓ

သာဝိ

အရဟံတံ ဝေဒနာ

ဆင်လေးသေဒါယကသမ္ဘာတိပုဉ္ဇနာငှာဒွစဉ်လုံတို့သုံး

အရဟံတံ ဝေဒနာ

ကျင့်စဉ်
တို့ဘဝလူတို့တွင်
ကျင့်ဆောင်ကြသဖြင့်သာလျှင်

ဒို့သိသဘောရှိသောကျေးဇူးတင်ခွင့်နှင့်မြတ်နိုးသော

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document fragment. The text is written on aged, yellowed paper with two visible holes. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document fragment. The text is written on aged, yellowed paper with two visible holes. The script is dense and fills most of the page. In the bottom right corner, there is a small, faint stamp or signature.

မြတ်ဗုဒ္ဓ

လောကဗျူဟာ

ဘုရားရှင်

မြတ်ဗုဒ္ဓ
လောကဗျူဟာ

၂၀၁၆ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့မှ ၂၀၁၆ ခုနှစ် ဇွန်လ ၃၀ ရက်နေ့အထိ

[illegible]

၁၅၂၁ ခုနှစ်
သီတင်းသင်္ဂါ

သောတသင်္ဂါ
သောတသင်္ဂါ

သောတသင်္ဂါ

၁၃၄
ဥပဒေရေးရာတိုက်ရိုက် | ဘဝယဇ္ဇယ
ဥပဒေရေးရာတိုက်ရိုက် | ဥပဒေရေးရာ

၁၈၈၈ ခုနှစ်

၁၈၈၈ ခုနှစ်

၁၈၈၈ ခုနှစ်

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines. The text is written in a cursive style on aged, yellowed paper. There are two dark circular marks, possibly holes or ink spots, on the left side of the strip.

၂၅၁၀

ပြန်လည်သိပ္ပံပြန်လေ့ရှိမည်တော့သွားမည်မရှိမည်
ဥပဒေရေးရာဇာတ်ကားနှင့်အညီအညီ

ဗုဒ္ဓစာရေးရာဇာတ်ကားနှင့်အညီ

၂၅၁၀

Handwritten text in a script, likely Burmese, on a long, narrow strip of aged paper. The text is arranged in several lines, though the characters are faint and difficult to decipher. There are two small dark spots on the strip.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on a long, narrow strip of aged paper. The text is arranged in several lines, though the characters are faint and difficult to decipher. There are two small dark spots on the strip.

လူငယ်ကျွန်ုပ်တို့

သမ္မာနန္တရောပဿန္တိသမ္ဘုရား
အနုပညာသမ္ဘုရား၊ နန္ဒရောပဿန္တိ
သမ္ဘုရား၊ ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်းလုံးသို့
လူသားတို့အား နိဗ္ဗာန်သမ္ဘုရား
အနုပညာသမ္ဘုရား၊ နန္ဒရောပဿန္တိ
သမ္ဘုရား၊ ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်းလုံးသို့

ကျွန်ုပ်တို့အား

သောတာပန်သမ္ဘုရား

ဗုဒ္ဓဘုရား
ကျွန်ုပ်တို့အား

အသမ္ဘုရား၊ အသမ္ဘုရား၊ အသမ္ဘုရား၊ အသမ္ဘုရား၊
နိဗ္ဗာန်သမ္ဘုရား၊ နိဗ္ဗာန်သမ္ဘုရား၊ နိဗ္ဗာန်သမ္ဘုရား၊
ဗုဒ္ဓဘုရား၊ ဗုဒ္ဓဘုရား၊ ဗုဒ္ဓဘုရား၊ ဗုဒ္ဓဘုရား၊

မြတ်မင်းဘုရားကားလွန်ပြီ။
အလွန်အလွန်အလွန်အလွန်

မြို့တော်ပင်မူရင်း

ကျေးသောမိရင်မြို့ဝါကျေးသောမိရင်မြို့တော်ပင်မူရင်း

ကျေးသောမိရင်မြို့တော်ပင်မူရင်း

သောတာပန်သောတာပန်သောတာပန်

သောတာပန်သောတာပန်သောတာပန်

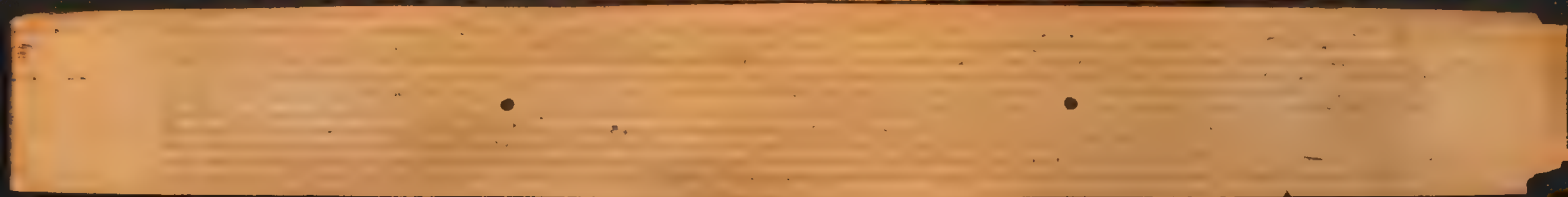
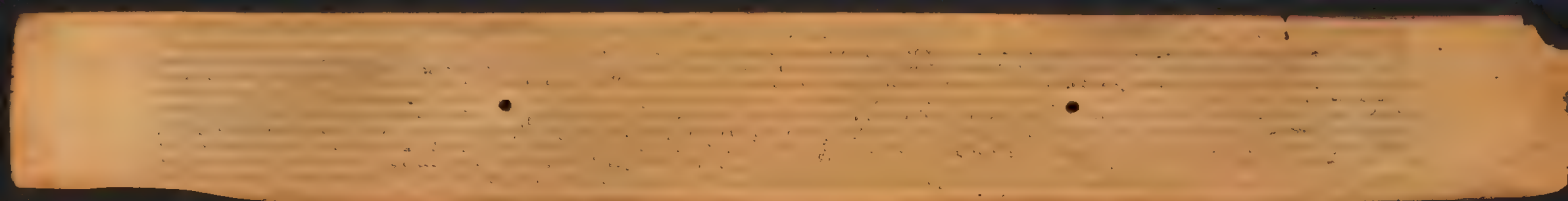
သောတာပန်သောတာပန်သောတာပန်

သောတာပန်သောတာပန်သောတာပန်

သောတာပန်သောတာပန်သောတာပန်

သောတာပန်သောတာပန်သောတာပန်

သောတာပန်သောတာပန်သောတာပန်



ကမ္ဘာတစ်လောကကြောင့်ကမ္ဘာတစ်လောကကြောင့်လောက

ရာကိသုဒ္ဓိနတ်ရုပ်

ဦးစွာကလေး

ကမ္ဘာတစ်လောကကြောင့်ကမ္ဘာတစ်လောကကြောင့်လောက

ရာကိသုဒ္ဓိနတ်ရုပ်

ဦးစွာကလေး

ကမ္ဘာတစ်လောကကြောင့်ကမ္ဘာတစ်လောကကြောင့်လောက

မြတ်ဗုဒ္ဓ

ကျေးဇူးတင်
ကျေးဇူးတင်

၁၈၈၈ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့

မင်းသားတော်ကြီးက

အမည်

သုတေသန

၁၈၈၈ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့

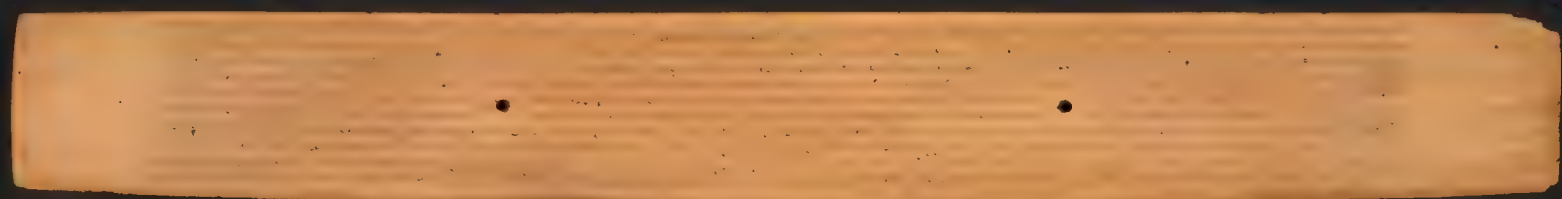
မင်းသားတော်ကြီးက

အမည်

ကလေးငယ်များ

သို့သော်လည်းကောင်း၊
ညောင်တော်စင်ကြီးတို့
ကလေးငယ်များ





၂-၁၂၀၆
ကောသလ ကောသလ

မူလမူလမူလမူလ
မူလမူလမူလမူလ

သုတေသနသုတေသန
သုတေသနသုတေသန

သုတေသနသုတေသန

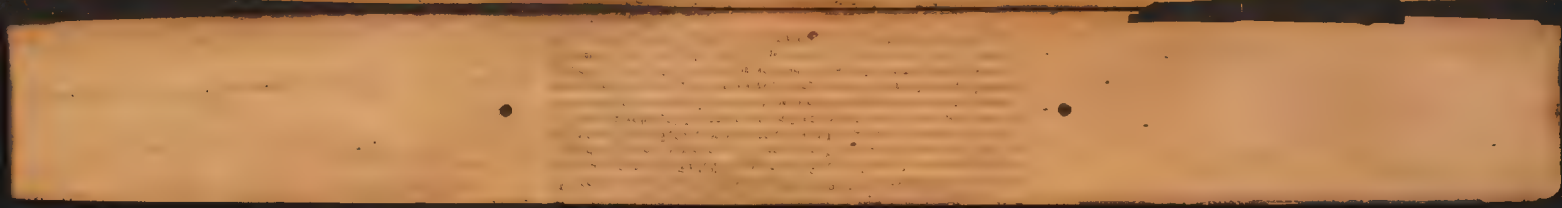
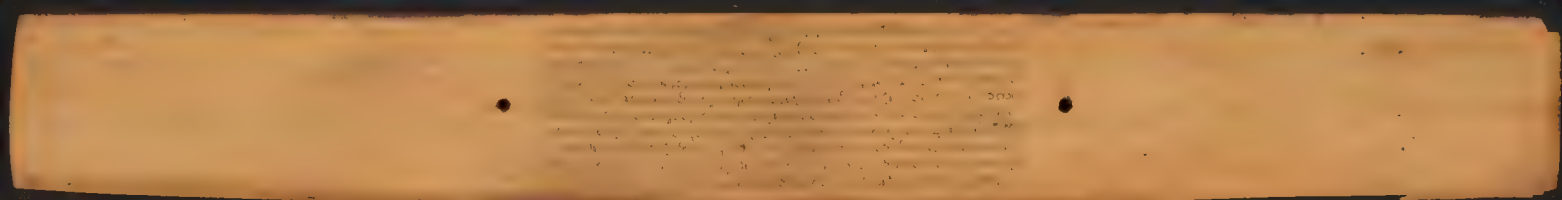
၇၀

မိုးကြိုးတောရိပ်ကွဲလေ
လင်းလင်းကလေးကလေး

ခွဲပသားဆေးဝါးပျော်နေကွ
သတိရှိသကဲ့သို့လည်း
မိမိလည်းမယူပြန်ဘဲပါလကလေး

Blank page with two punch holes.

Blank page with two punch holes and faint horizontal lines.



အသံသရာသံသရာ

အသံသရာ

အသံသရာသံသရာ
အသံသရာသံသရာ
အသံသရာသံသရာ

အသံသရာ

အသံသရာ

အသံသရာ

အသံသရာသံသရာ

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the top half of the page. The text is written on aged, yellowed paper and is mostly illegible due to fading and the quality of the image. There are two distinct dark circular marks, possibly holes or ink spots, visible on the left and right sides of the text block.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the bottom half of the page. The text is written on aged, yellowed paper and is mostly illegible due to fading and the quality of the image. There are two distinct dark circular marks, possibly holes or ink spots, visible on the left and right sides of the text block. The text appears to be a continuation of the one above.

Handwritten text on the top strip of a palm leaf manuscript. The script is in an ancient South Asian language, likely Tamil. The text is arranged in several lines across the length of the leaf. There are two distinct circular holes visible, which were traditionally used for threading a cord to bind multiple leaves together into a book format. The leaf shows signs of age, including slight discoloration and minor surface wear.

Handwritten text on the bottom strip of a palm leaf manuscript. This strip continues the text from the top strip. It features a single circular hole, consistent with the traditional binding method. The script is uniform with the top strip. The leaf is rectangular and has a slightly irregular, natural edge.

၇၈၂၅၀၀ စံမူရင်း
မူရင်းအတိုင်း

ရတနာထွက်သွားရင်း ဤနေရာမှတစ်ဆင့်သွားရမည်

ဤနေရာမှတစ်ဆင့်သွားရမည်

၁၁၆၆

၁၁၆၆
၁၁၆၆

၁၁၆၆
၁၁၆၆
၁၁၆၆

၂၈၈

၂၈၉

Handwritten text in Burmese script, likely a list or record, spanning the top half of the page. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. There are two small dark spots visible on the page.

Handwritten text in Burmese script, likely a list or record, spanning the bottom half of the page. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. There are two small dark spots visible on the page.

ထိုသို့ထွက်လျက်
သန့်ရှင်းစေရန်
အားပေးရမည်

ထွက်ပြေးသွားရန်

မြို့ပေါ်သို့ပြန်လာရန်

ပြည်သူ့ရေးရာဌာနမှ ပြောဆိုသောကြား

ပြည်သူ့ရေးရာဌာနမှ ပြောဆိုသောကြား

ပြည်သူ့ရေးရာဌာနမှ ပြောဆိုသောကြား
ပြည်သူ့ရေးရာဌာနမှ ပြောဆိုသောကြား
ပြည်သူ့ရေးရာဌာနမှ ပြောဆိုသောကြား

ပြည်သူ့ရေးရာဌာနမှ ပြောဆိုသောကြား

ပြည်သူ့ရေးရာဌာနမှ ပြောဆိုသောကြား

27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 86

103044

မိုးခေါင်စိုက်စေ၊ ရာသီဥတုအဆင်ပြေစေ

စာအုပ်အမျိုးအစားနှင့်အညီ
စာအုပ်အမျိုးအစားနှင့်အညီ

[illegible]

১৯৩৫ (১৯৩৬) খ্রিঃ
 ১৯৩৬ (১৯৩৭) খ্রিঃ

မြတ်ဗုဒ္ဓ၏ နိဗ္ဗာန်ရောက်ရှိခြင်း

Handwritten text on a long, narrow strip of aged paper, likely a manuscript or letter. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the condition of the paper. There are two distinct dark spots, possibly holes or ink marks, visible on the strip.

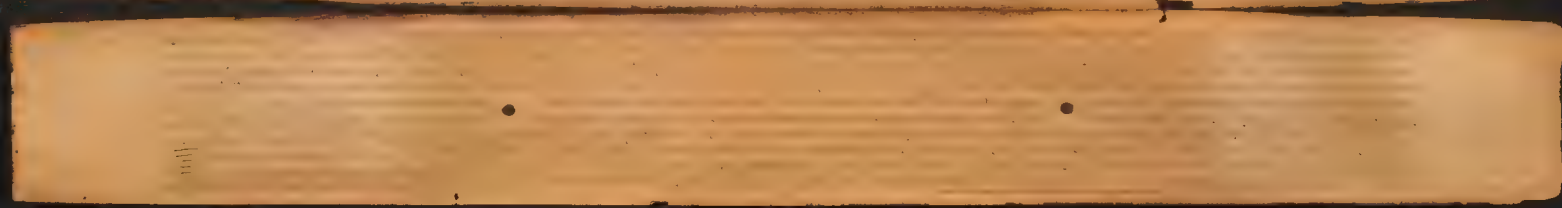
Handwritten text on a second long, narrow strip of aged paper, similar to the one above. The text is also in a cursive script and is largely illegible. Two dark spots are visible on this strip as well, mirroring the ones on the top strip.

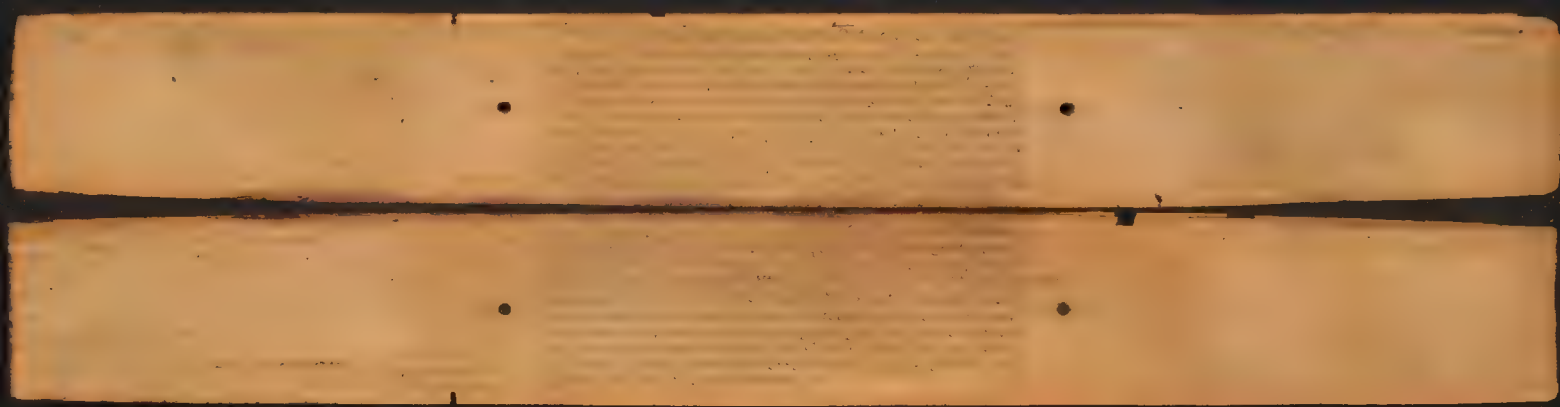
၂၄. ကပ်ရံသေလွှာပြန်ကပ်ရံသေလွှာရှိသူသည် သောသူသည်ကပ်ရံသေလွှာ

၈၈ တစ်ယောက်တည်း









မာရ်ရဲခြာအာကြမ်း • မာဂ္ဂသုဗ္ဗိယ
မဝင်မဂ္ဂကံကံကံကံ မဂ္ဂသုဗ္ဗိယ

ခွင်ကြာသံ
သက္ကရာဇ်

သက္ကရာဇ်
သက္ကရာဇ်
သက္ကရာဇ်

မြို့သို့သွားရန် လမ်းညွှန်ပေးရန်

သတင်းအချက်အလက်များကို
သိရှိရန် လမ်းညွှန်ပေးရန်

လမ်းညွှန်ပေးရန် လမ်းညွှန်ပေးရန်

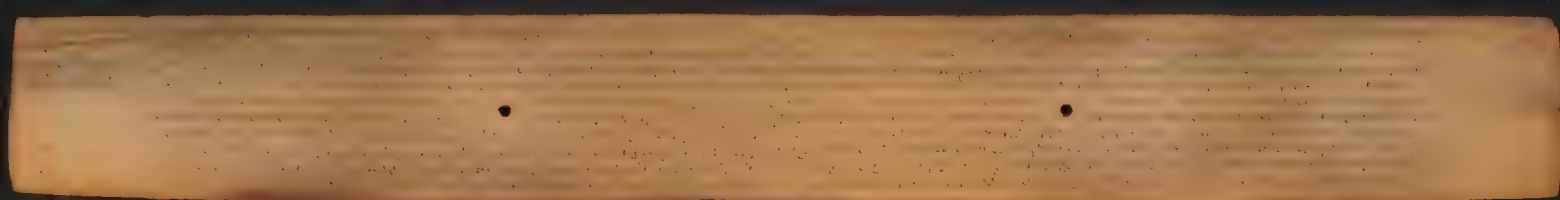
သတင်းအချက်အလက်များကို
သိရှိရန် လမ်းညွှန်ပေးရန်

သတင်းအချက်အလက်များကို
သိရှိရန် လမ်းညွှန်ပေးရန်

သတင်းအချက်အလက်များကို
သိရှိရန် လမ်းညွှန်ပေးရန်

သတင်းအချက်အလက်များကို
သိရှိရန် လမ်းညွှန်ပေးရန်

သတင်းအချက်အလက်များကို
သိရှိရန် လမ်းညွှန်ပေးရန်



ဘယ် ငါးစာသာ ဝါသနာရှိသန့်မဟုတ်ကုန်နီ (ရှာငါး)

၌ အလွန်တောင့်တင်း၍
အလွန်တောင့်တင်း၍

ငယ်စဉ်ကပင် အရှယ်စုံရုံနှင့် ငါးယောက်ဖြူစဉ်ပူရီးပန်ဝ

1. C_1, C_2, C_3, C_4

350

[illegible]

မြာလဉ် အသေယု

ပြေငြိမ်းစေရန်

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single sheet of paper with two visible holes for binding. The script is dense and covers most of the page.

Handwritten text, possibly a signature or a heading, located in the upper left portion of the lower sheet.

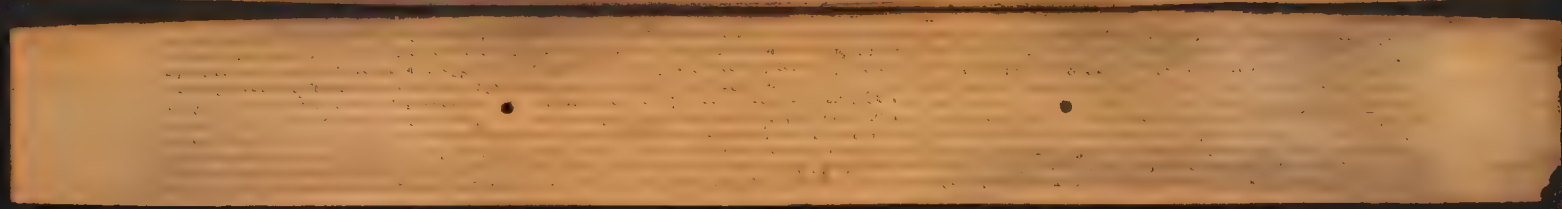
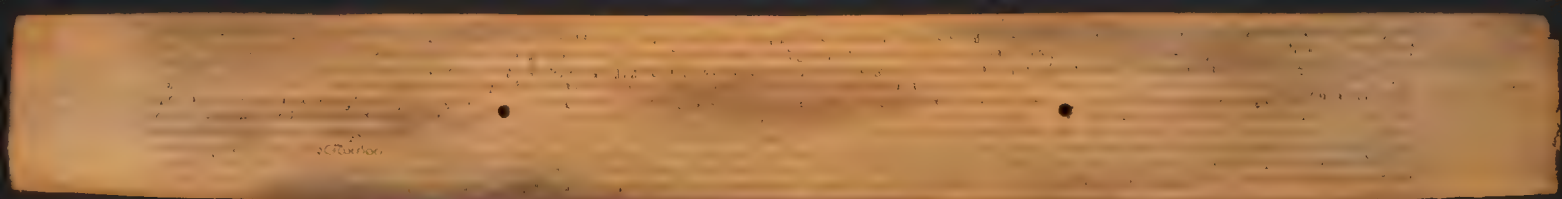
Handwritten text, possibly a signature or a heading, located in the upper right portion of the lower sheet.

Handwritten text, possibly a signature or a heading, located in the lower right portion of the lower sheet.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the top half of the page. The text is dense and covers most of the width of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the bottom half of the page. The text is dense and covers most of the width of the page.





Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines. The text is written in a cursive style on aged, yellowed paper. Two circular holes are visible, suggesting it was part of a bound volume. The script is dense and fills most of the page.

ရှေးအဘယ်အရာတို့၏အကြောင်းကို

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines. The text is written in a cursive style on aged, yellowed paper. Two circular holes are visible, suggesting it was part of a bound volume. The script is dense and fills most of the page.

ဝိနယသင်္ဂဟဓမ္မစာအုပ်တော်

၂၆ ကောလိဝံသ(၄)

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines. The script is cursive and typical of older Burmese manuscripts. There are two circular holes visible on the left side of the strip.

တိရစ္ဆာန်တို့၏အကျိုးအမြတ်

Handwritten text in Burmese script, continuing from the top strip. It consists of approximately 10 lines. There are two circular holes visible on the left side of the strip.

အလှူငွေသားများကိုလှူဒါန်းရန်အတွက်
အလှူငွေသားများကိုလှူဒါန်းရန်အတွက်

မဟာဗျူဟမဉ္ဇူ — နတ္ထိဟူသောစာမတ်ဝိမုဒ္ဓိနိ နတ္ထိသာလျှင်မတ်ဝိမုဒ္ဓိ
မဟာဗျူဟမဉ္ဇူ

ဗုဒ္ဓါပေသောမတ်တရားလိမ္မာန

ဗုဒ္ဓါပေသောမတ်တရားလိမ္မာန
ဗုဒ္ဓါပေသောမတ်တရားလိမ္မာန

၁၁
၁၂
၁၃
၁၄
၁၅
၁၆
၁၇
၁၈
၁၉
၂၀

ဗုဒ္ဓါပေသောမတ်တရားလိမ္မာန

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the width of the page. The text is written in dark ink on aged, yellowish paper. The script is dense and fills most of the page area.

Blank page with two punch holes visible, suggesting it was part of a bound volume. The paper is aged and yellowed.

မြတ်မိုးစာအုပ်တော်ကဏ္ဍ

५०७

၂၀၁၁ ခုနှစ်၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့၊ နံနက် ၈ နာရီခန့်တွင်

နိုင်ငံတော်ကို ဂုဏ်ထူးချီးမြှင့်ပေးခြင်း
နိုင်ငံတော်ကို ဂုဏ်ထူးချီးမြှင့်ပေးခြင်း

ဟာသိဉ္ဇယဉ္ဇယဉ္ဇယ
ဧသဉ္ဇဉ္ဇဉ္ဇဉ္ဇဉ္ဇဉ္ဇ

ရွှေသိင်္ခဘဝဦးဒုတိယ
ပိတောက်ရုပ်တုတော်

ရွှေဘိုတော်ကြီးလမ်း

အထွေထွေ

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines. The text is written in a cursive style on aged, yellowed paper. Two dark circular marks are visible on the left and right sides of the page.

ပုဂံသို့လာရာလမ်းနှင့်လမ်းခွကွေ့သောအခါလူတို့ကလေးတို့ကိုကမ်းခြေသို့ခေါ်သွားသည်။

ဤသို့သောလက်ထပ်
နောက်ကြောင့် ခုခွေ

ထောင့်လျှင်
ဤသို့သောလက်ထပ်
ဤသို့သောလက်ထပ်
လွှာပိုစေစေလိစေ
ဤသို့သောလက်ထပ်
ကားလက်ထပ်သောလက်ထပ်
ဤသို့သောလက်ထပ်
ဤသို့သောလက်ထပ်

မိုးလွင်ကုန်း

မာဂင်မာဂင်

တစ်ခုသင့်ကား...
အသစ်ကြော...

ဘမဉ်လျှင် ငါတရားလည်း ဘာလဲ ဖြစ်
ဒီဘာသာတည်း

၁၈၆၅
ပျံ့နှံ့တွင် မင်္ဂလာရွာ

၁၈၆၅

၁၈၆၅

လှပခွံဟူသောစာပေါင်ကုရာတွ
ကား၊ ဤနာဂဗိုလ်ပေးကန်သား ကား၊

အံ့တဝက်ကို ကြွင်းစေရာ အံ့ဘလေး... ဘယ်နှင်သောစားတစ်စုံလင်
... သွားရွှေတို့အံ့၊ လွန်နှစ်နှစ်ကြား... ကိုက်ကောက်သင်္ဃာတ
... ကြီးကုတ်ပြုစုစေစားနှင့်ပါငါး... ကားကား
... နာဂဘက်၊ ပါးကောက်ကား၊

... သုသနာထွန်းမြတ်

... နှစ်သိန်းလွယ်လွယ်
... လှပသောမိုးသား

... ကြွင်းစေရာ

... တစ်ပါးလွှာကလေးကားစိုးသ

ဟောပြောခြင်း

ဟောပြောခြင်း

ဟောပြောခြင်း

ဟောပြောခြင်း

၁၈၈၅ ခု ဇူလိုင်လ

သတ်ရလေအသင်စာပြုစာ
စံလွယ်ပြောရာလေမမြင်
ပြုလွယ်လေအသိက္ခ
အသိက္ခလေသမာ

စင်
မိ
ဇ
မူ

လုံဆိုရမည် အကယ်၍ ကျွန်ုပ်တို့ သိသော ကိစ္စများ
အလိုက် နေရာတွင် သာသနာ့ မြေပုံကို

ကျွန်ုပ်တို့ အဘလေ

လုံဆိုရမည် အကယ်၍ ကျွန်ုပ်တို့ သိသော ကိစ္စများ
အလိုက် နေရာတွင် သာသနာ့ မြေပုံကို

စံပြေလောကီကျွန်း

ဒို့လ္လာဘီသုသာန်ကျွန်းသစ်မိကျွန်းတို့
ခံကာလရောက်လျှင်ဤကားလူ့
လောသုသန်မဟုတ်ပါဘူး

သေရီဒုက္ခဒုက္ခဒုက္ခဒုက္ခဒုက္ခဒုက္ခဒုက္ခ
သုသာန်လောသုသန်လောသုသန်လောသုသန်
လောသုသန်လောသုသန်လောသုသန်

လောသုသန်လောသုသန်
လောသုသန်လောသုသန်

လောကဉာဏ်သုတ္တံ

သုတ္တံ နာမကဏ္ဍ
ဝိသုဒ္ဓိသုတ္တံ

ဗုဒ္ဓဗျူဟာ
သုတ္တံ

ဗုဒ္ဓဗျူဟာ
သုတ္တံ

ဗုဒ္ဓဗျူဟာ
သုတ္တံ

ဗုဒ္ဓဗျူဟာ
သုတ္တံ

ဗုဒ္ဓဗျူဟာ
သုတ္တံ

ဗုဒ္ဓဗျူဟာ
သုတ္တံ

ဗုဒ္ဓဗျူဟာ
သုတ္တံ

သုတေသန
လုပ်ငန်း

သုတေသန
လုပ်ငန်း

သုတေသန
လုပ်ငန်း

သုတေသန
လုပ်ငန်း

၃၈ သံဃာဝင်အား
မူ့အင်္ဂါဒုသာ၊
း(ငွေကွဲပုံ)
င်ဂွီ(ခွဲ)၆

၁၂၆၁

လွတ်သာ
ပေါ်နေရ

တစ်ကျွန်းတစ်မင်္ဂလာ
ကျွန်းတစ်ကျွန်းတစ်မင်္ဂလာ
တစ်ကျွန်းတစ်မင်္ဂလာ

ကောသလသမ္ဘာသိသမ္ဘာ
သမ္ဘာသိသမ္ဘာသိသမ္ဘာ
သမ္ဘာသိသမ္ဘာသိသမ္ဘာ
သမ္ဘာသိသမ္ဘာသိသမ္ဘာ

မဉ္ဇူသမ္ဘာ

မဉ္ဇူသမ္ဘာသိသမ္ဘာသိသမ္ဘာ
သမ္ဘာသိသမ္ဘာသိသမ္ဘာ

မဉ္ဇူသမ္ဘာသိသမ္ဘာသိသမ္ဘာ

မဉ္ဇူသမ္ဘာသိသမ္ဘာသိသမ္ဘာ

မဉ္ဇူသမ္ဘာသိသမ္ဘာသိသမ္ဘာ

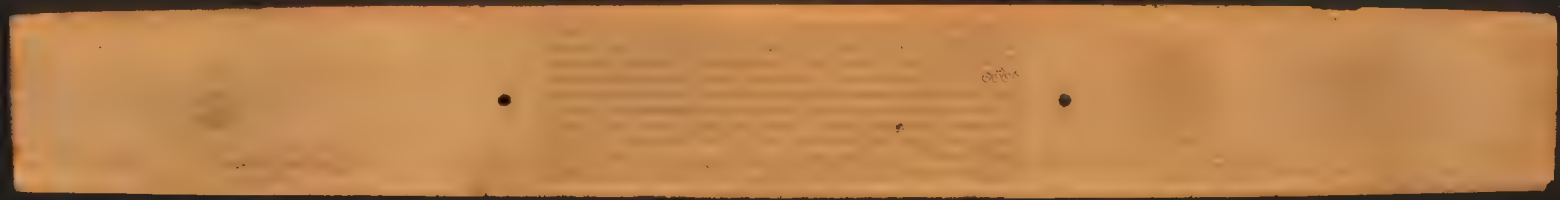
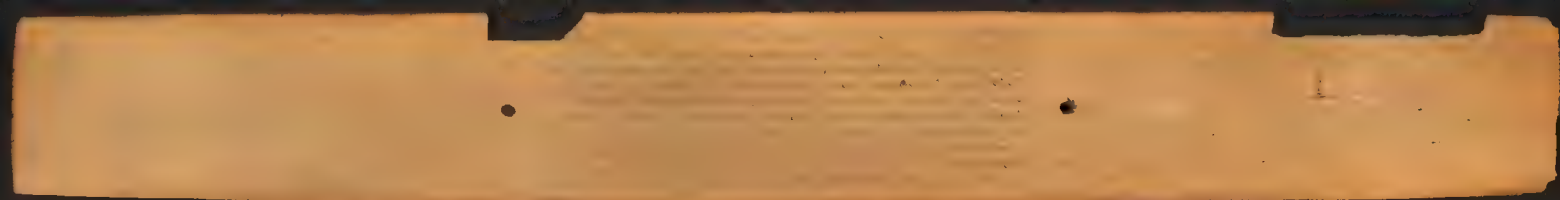
၂၀၁၈ ခုနှစ်

မေလ ၁၀ ရက်

အလုပ်အကိုင်
အသက်မွေးဝမ်းကျောင်း

၁၀၀၀

ရွှေငါးကွက်မှာဖြစ်သည့်
ပေးလေ့ရှိကြသော
၁။ ပေးလေ့ရှိသောကြောင့်ဖြစ်သည်။



မြန်မာနိုင်ငံတော်
အထွေထွေအခြေအနေ

အထွေထွေအခြေအနေ
အထွေထွေအခြေအနေ

၇၆

သတ်မှတ်သောနေ့ရက်အရ
အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း

စာချုပ်
အရ

အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း
အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း
အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း

မလ္လာလ္လာ

မလ္လာလ္လာ

မလ္လာလ္လာ
မလ္လာလ္လာ

မလ္လာလ္လာ

၁၆၆၆

၁၆၆၆

၁၆၆၆
၁၆၆၆
၁၆၆၆

၁၆၆၆
၁၆၆၆

မုဒုံ

မုဒုံ
မုဒုံ

မုဒုံ

မုဒုံ
မုဒုံ
မုဒုံ

မုဒုံ
မုဒုံ

မုဒုံ
မုဒုံ

မုဒုံ

မုဒုံ

မုဒုံ
မုဒုံ

တရားစာတော်တော်တော်
အလင်းတော်တော်တော်

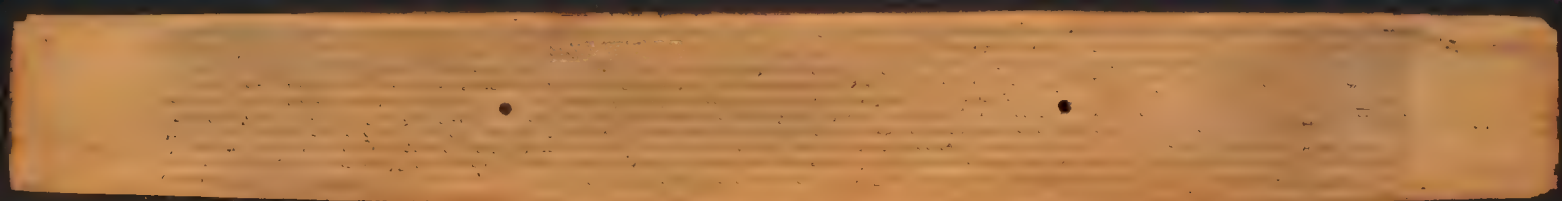
သောတော်

သက္ကရာဇ် ၁၁၈၆ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်နေ့၊





နန္ဒမြို့ဝယ် ခြံဟုလုပ်ပြောသောသူသားတို့သေ



သို့သော်လည်း
မတစ်ပါးကတည်းက

သို့သော်လည်း
မတစ်ပါးကတည်းက

သို့သော်လည်း
မတစ်ပါးကတည်းက

၁၁။ ပညာသုတ္တံ
ဦးကုဋ္ဌမဗ္ဗိယသုတ္တံ၊ ဤဂါထာဇာတ်

ဘေဒဝိသုတ္တံ၊ ဤသုတ္တံ

ဤသုတ္တံ

ဤသုတ္တံ၊ ဤသုတ္တံ

၁၈၈၃ ခု၊ ဇူလိုင်လ၊ ၁၈ ရက်၊
နဂါးမင်းကြီး

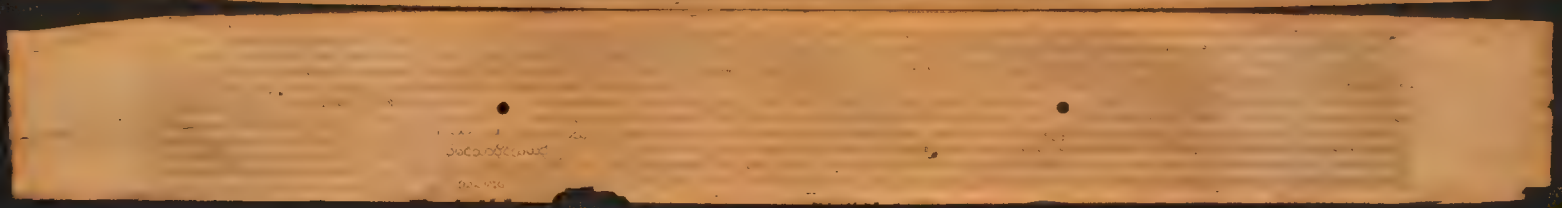
၁၈၈၃ ခု၊ ဇူလိုင်လ၊ ၁၈ ရက်၊
နဂါးမင်းကြီး

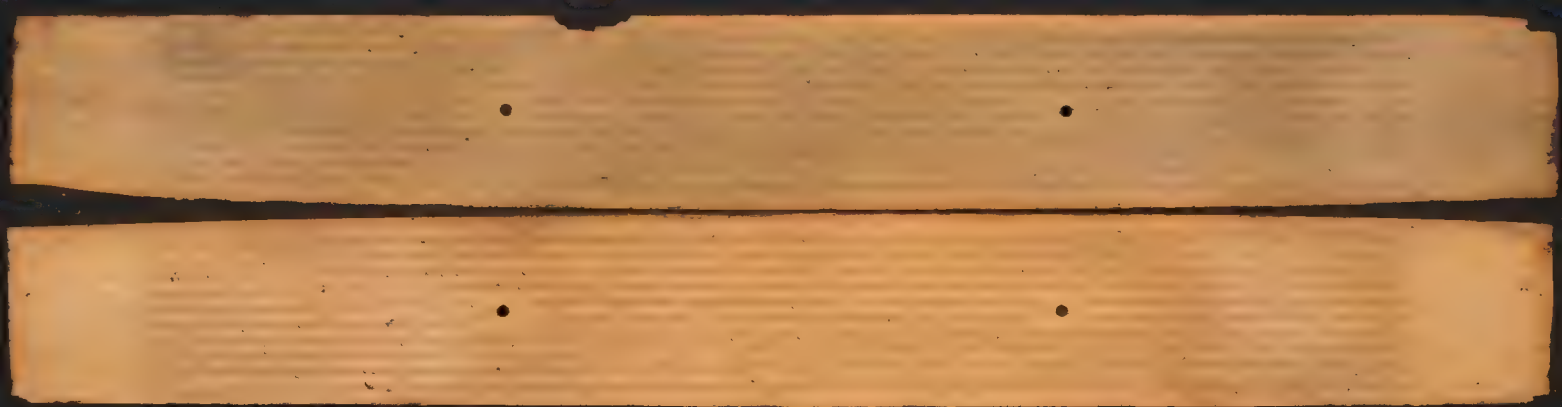
၁၈၈၃ ခု၊ ဇူလိုင်လ၊ ၁၈ ရက်၊
နဂါးမင်းကြီး

[illegible]

၈၄ ခိုင်စွာတို့မသိ
ဘုရားနှင့်ဖူးဝေး

၁၃၇၃ ခုနှစ်





မုလေရာ၊ ငါတို့ယူဆကြသောကံ၊ ဗုဒ္ဓ၏အကျိုးသက်သာခြင်း၊ ဝိသုဒ္ဓိ

သင်္ဂဟဓာတ်

သင်္ဂဟဓာတ်

သင်္ဂဟဓာတ်

သင်္ဂဟဓာတ်

သင်္ဂဟဓာတ်

သင်္ဂဟဓာတ်

သင်္ဂဟဓာတ်

ကောင်အောင်၏။

အဖွဲ့ကို လှည့်စားနေ
နေသည်။

ရက်စရာဖြစ်နေသော အခါမှာ အဖွဲ့ဝင်များသည် အဖွဲ့ဝင်များကို အဖွဲ့ဝင်များအဖြစ် ဖြစ်လာစေရန်

လွယ်ကူစွာ အဖွဲ့ကို ဆိုက်ဝင်သည်။
အဖွဲ့ဝင်များသည် အဖွဲ့ဝင်များအဖြစ်

မာယာမာယာမာယာ
ဦးလွင်တရားသွကြီးတို့ဘု

မာယာမာယာမာယာ
မာယာမာယာမာယာ

ဝိသုဒ္ဓိပုဒ်သီလသုတ်
သီလသုတ်

သီလသုတ်
သီလသုတ်

သီလသုတ်
သီလသုတ်

၁၄၁၂ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်နေ့

၁၄၁၂ ခုနှစ်

၁၄၁၂ ခုနှစ်

၁၄၁၂ ခုနှစ်

၁၄၁၂ ခုနှစ်

၁၄၁၂ ခုနှစ်

၁၄၁၂ ခုနှစ်

၁၄၁၂ ခုနှစ်

၁၄၁၂ ခုနှစ်

၁၄၁၂ ခုနှစ်

၁၄၁၂ ခုနှစ်

၁၄၁၂ ခုနှစ်

၁၄၁၂ ခုနှစ်

၁၄၁၂ ခုနှစ်

၁၄၁၂ ခုနှစ်

၁၄၁၂ ခုနှစ်

၂၇၇

၂၇၈

၂၇၉

၂၈၀

၂၈၁

